Studienaufbau Modulbereich Hauptfach Historische Musikwissenschaft (Studienbeginn *ab* dem WiSe 16/17)

1) EINFÜHRUNGSPHASE (*empfohlen für 1. (links) und 2. (rechts) Semester*)

Allgemeine Propädeutik / HIMW-M1

- Harmonielehre (*nur im WiSe*)	3 LP	- Funktionstheorie (*nur im SoSe*)	3 LP
- Kontrapunkt (*nur im WiSe*)	3 LP	- Generalbass (*nur im SoSe*)	3 LP
- Instrumenten- und Partiturkunde (*nur im WiSe*)	3 LP		

Methodische Grundlagen / HIMW-M2

- Einführung in die Musikwissenschaft (*nur im WiSe*)	3 LP	- Werkanalyse I (*nur im SoSe*)	6 LP
		- Notationskunde I (*nur im SoSe*)	6 LP

2) AUFBAUPHASE (*empfohlen für 3. bis 5. Semester*)

Propädeutik zur Musikgeschichte / HIMW-M3 (*empfohlen für 3. Semester*)

- Werkanalyse II (*nur im WiSe*)	6 LP
- Notationskunde II (*nur im WiSe*)	6 LP

Theorie und Praxis der älteren Musikgeschichte[1] / HIMW-M4 (*empfohlen für 3. bis 5. Semester*)

- Seminar ältere MusGes (*jedes Se*)	6 LP
- Seminar/VL+Ü ältere MusGes (*jedes Se*)	6 LP

Theorie und Praxis der neueren Musikgeschichte[2] / HIMW-M5 (*empfohlen für 2. bis 4. Semester*)

- Seminar neuere MusGes (*jedes Se*)	6 LP
- Seminar/VL+Ü neuere MusGes (*jedes Se*)	6 LP

[1] „ältere“ Musikgeschichte meint Musik bis 1750
[2] „neuere“ Musikgeschichte meint Musik seit 1750

3) VERTIEFUNGSPHASE: Wahlpflichtmodule (nur eines der vier Module muss belegt werden; *empfohlen für 4. bis 6. Semester*)

Theorie und Praxis der älteren Musikgeschichte / HIMW-M6

- Hauptseminar ältere MusGes (*jedes Se*) 6 LP
- Seminar/Exkursion ältere MusGes (*jedes Se*) 6 LP

oder

Theorie und Praxis der neueren Musikgeschichte / HIMW-M7

- Hauptseminar neuere MusGes (*jedes Se*) 6 LP
- Seminar/Exkursion neuere MusGes (*jedes Se*) 6 LP

oder

Theorie und Praxis der Musik: Schwerpunkt ältere Musikgeschichte / HIMW-M8

- Hauptseminar ältere MusGes (*jedes Se*) 6 LP
- Seminar/Exkursion neuere MusGes (*jedes Se*) 6 LP

oder

Theorie und Praxis der Musik: Schwerpunkt neuere Musikgeschichte / HIMW-M9

- Hauptseminar neuere MusGes (*jedes Se*) 6 LP
- Seminar/Exkursion ältere MusGes (*jedes Se*) 6 LP